



# CHANTS D'OISEAUX:

## Perfectionnement



**Durée**  
Trois jours

**Dates**

22/23/24 mai 2012

**Lieu**

Vallée de la Durance et  
Massif des Monges  
(Sisteron)  
A définir

**Public concerné**

Professionnels de l'étude  
et de la conservation de  
la faune  
Professionnels de l'édu-  
cation à l'environnement  
Toute personne intéres-  
sée par la reconnais-  
sance des chants d'oiseaux

**Coûts\***

Frais pédagogiques :  
540 € HT

**Tarif particulier 180 €**

**Responsable de  
formation**

Robin LHUILLIER,  
formateur LPO PACA

Programme complet  
sur demande à :

[robin.lhuillier@lpo.fr](mailto:robin.lhuillier@lpo.fr)

### Présentation générale

La reconnaissance auditive des oiseaux est une compétence indispensable pour de nombreux professionnels travaillant en milieu naturel : chargé d'étude, garde, gestionnaire, technicien, animateur nature.

Ce stage d'approfondissement unique en son genre vise à perfectionner les stagiaires dans leur pratique de l'ornithologie en approchant des milieux variés (zone humide, forêt, garrigue, montagne) pour contacter un grand nombre d'espèces et à leur faire tester sur le terrain divers protocoles d'étude basés sur la reconnaissance des chants.

Diverses méthodologies de travail seront pratiquées pour reconnaître progressivement un grand nombre d'espèces au chant.

### Objectifs de la formation

- ▶ Reconnaître sur le terrain et sur enregistrement le chant de nombreuses espèces d'oiseaux, sédentaires ou migratrices.
- ▶ Choisir et appliquer diverses méthodes de recensement des oiseaux
- ▶ Maîtriser la phénologie d'apparition et de reproduction des espèces
- ▶ Reconnaître sur le terrain et sur enregistrement les cris de nombreuses espèces, sédentaires ou migratrices

### Contenu indicatif

- ▶ Exercices de reconnaissance et de classification des chants en salle et sur le terrain dans divers paysages (montagne, zone humide, zone agricole, forêt)
- ▶ Enregistrement d'ambiance sonore et analyse en salle
- ▶ Trouver les protocoles adaptés selon le type de résultats attendus : EFP, STOC, IKA (cas concret)
- ▶ Placer et réaliser des points d'écoute
- ▶ Biologie des espèces et phénologie de la migration et de la reproduction (le piège des migrateurs chanteurs, les heures, dates de chants selon le milieu et les espèces).

### Méthodologie pédagogique

Travail et exercices sur le terrain et en salle, étude de cas concret, application de méthode d'échantillonnage, écoute, enregistrement et analyse des résultats en salle.

Travail en sous groupes et en groupe entier, présentation interactive.

### Intervenants

**Amine Flitti, ornithologue LPO PACA**

**Aurélien Audevard, ornithologue LPO PACA**

*\*La LPO PACA est enregistrée en tant que prestataire de formation sous le n°93830421983 auprès du préfet de région. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.*

### Renseignements pratiques et inscriptions

Robin Lhuillier, Formateur LPO PACA

06 18 87 15 59 - 04 90 06 07 46 - [robin.lhuillier@lpo.fr](mailto:robin.lhuillier@lpo.fr)

Retrouver toutes nos formations sur <http://paca.lpo.fr>

